

بِمَا تَغْتَدِيهِ الزَّوَّاكيْ خُبُورا  
فَأَنْتَ الْمُفَدِّي مَلَكُ الْعُصُورَا  
وَالْمُحَامِي بَابُ حَاجَاتِي  
فِي مَنْوَنِي سَوْءَ مَوْتَاتِي  
مِنَ الْأَمْ حَتَّى تَكُونَ النَّصِيرَا  
وَتَسْقِي الْعُطَاشِي وَتَشْفِي الصُّدُورَا  
وَالْمُحَبِّب يَابْنُ سَادَاتِي  
يَا رَجَاهَا فِي الْمُوَاسَاةِ

وَسَقَتَكَ الْعُشُقَ طِفْلًا وَهِيَ نِعَمُ السَّاقِيَةُ  
وَرَكِبَتَ الْمَوْتَ تَشَدُّو بِالْعُهُودِ الْوَافِيَةُ

سَلَامٌ تَهَادِي إِلَيَّكَ طَهُورا  
مِنَ الطَّيِّبَاتِ انتِيَا لَغَزِيرَا  
سَلَامِي لِلْمُضَامِ  
يَقِينِي أَنْ تَقِينِي  
أَبَا الْفَضْلِ أَوْقَتَ دِرْعَا وَسُورَا  
لِتَحْمِي حُسَيْنَا وَتَرْعِي خُدُورَا  
لِزَيْنَبْ أَنْتَ مَطَلْبِ  
جِمَاهَا بَلْ وَقَاهَا

لِحُسَيْنِ ذَخَرَتَكَ الْأَمْ دِرْعَا وَاقِيَةُ  
لِحُسَيْنِ صِرْتَ ظِلَّا وَسُيُوفَا ماضِيَةُ

فَرِيدَا لِيَعْلُو فِي الْمَدِي  
سُجُودَا بِكَفِيَّكَ هَمِي  
مَدِيدَا لِمَنْ قَدْ أَمَلَوا  
—وُجُودَا لِمَنْ قَدْ شَيَّدوا الـ

بِكَ الْغَرْ ارْتَدِي  
وَفِي وَحِي الظَّمَى  
سَلَامِي يَرْحَلُ  
وَأَنْتَ الْخَالِدُ

فَإِمَّا مَمَاثْ بِقَطْعِ الْوَتَينِ  
فَأَبْدَى ثَلَمَمُوتِ نَفْسَ الْحُسَينِ  
قُلْتَ فَصَلَا أَحْمَيَ عَنْ دِينِي  
لَا أَدَارِي أَفْتَدِي دِينِي  
حَصَادًا بِهِمْ فِي اسْتِلَابِ مُبِينِ  
فَمَاجُوا نِشَارًا عَلَى الْجَانِبَيْنِ

وَسَمُوكَ تَرَكُبُ إِحدَى اثْتَتَيْنِ  
وَإِمَّا حَيَاةً بِخَفْضِ الْجَبَينِ  
أَنَا لَمْ أَرْضَ ذُلّا  
قَرَارِي ذَا قَرَارِي  
تَرَجَّلَتْ لِلْمَوْتِ خَطْفَ الْمَنَونِ  
فَخَالُوكَ جَيْشًا أَيَا بْنَ الْبَطِينِ

وَمَصِيرُ الْحَرْبِ بَادِ فِي يَدِيكَ الْحَاسِمةُ  
وَلِقْطَعِ الْكَفِ رَحُوا يُعْلِنُونَ الْخَاتِمَةُ

فَرَأَوْا أَنَّ الْمَنَايَا فِي يَدِيْكَ حَاكِمَةُ  
وَرَأَوْا بِالْغَدِيرِ حَلًا وَطَرِيقًا سَالِمَةُ

لِرَفَّاتِ الْعَالَمِ وَقَذْ مَانِ  
بِئْزَفِ الْهَامَةِ وَقَذْ سَانِ  
صَرِيعًا فِي الْفَلَاءِ بِإِعْوَانِ  
أَتَى كَالْمُهْتَضِرِ إِلَى الْآنِ

وَعَيْنُ لِلْحَرَمِ بِأَوْسَاطِ الْخَيْمِ  
وَمَاءُ الْقُرَبَةِ بِدَمْعِ الْمُقَلَّةِ  
نِداءُ قَدْ عَلَا وَلِسْبِطِ انْجَلِي  
بِدَمْعِ مُنْهَمِرٍ وَظَهَرٍ مُنْكَسِرٍ

وَلَحْظَ إِلَى سَمْتِ عَبَاسَ حَنَّا  
إِنْ قَارَبَ الظُّعْنَ حَيَّتَهُ ضَمَّنَا  
مَا سِواهَا تَعْرِفُ الْمَقْصَدُ  
وَالْأَيْاجِيُّ وَالْأَسَى يُوقَدُ  
أَنَا لَا أَرَى لِي بُعْدَكَ رُكْنَا  
فَلَا الْقَلْبُ يَسْلُو وَلَا حَسَنَ أَمْنَا

مَشِي الظُّعْنُ يَطْوِي الْمَسَافَاتِ هَوْنَا  
إِذَا بَانَ أَبْدَثَ وَجِيفَاً وَحُزْنَا  
يَرَاهَا فِي أَسَاها  
ثُنَاجِي فِي الْفِجَاجِ  
أَخِي ضَغْ يَدِيكَ بِكَفِي لِأَهْنَا  
فَطَيْرُ الْمَنَايَا قِي الْوَجَدِ حُزْنَا

لَمْ أَجِدْ إِلَّاكَ كَفَا لِلرَّازِيَا الْآتِيَةُ  
وَهُنَا الآن التَّقْيَنَا وَالْخَنَايَا شَاكِيَّةُ

أَمَّنَتْنِي كَفُ حَيَّدَرْ بِالْوَعْدِ الْوَافِيَةُ  
فَنَظَرَتِ الْعَيْنَ مِنِي يَا سَالِيَ الرَّاكِيَةُ

بِعَيْنِي عَلَيْهَا وَانْطَوَى  
يَقِينِي خَمَاكِ فَاشَهَدِي  
حُسَيْنِي وَحِيدًا مُفَرَّداً  
مَنْوُنِي أَنَا فِي مَصْرَعِي

لَهَا رَفَ الْلِّوا وَقَدْ فَاضَ الْجَوَى  
أَيَا بِنَتَ عَلِيٍّ بِرُوحِي أَفْتَدِي  
فَإِنْ حَلَ الرَّدِي بِكَفِي وَاغْتَدِي  
فَالْخِدِيرِ ارْجِعِي وَعُذْرِي فَاسْمَعِي

لِهذا المسَّارُ تصوُّغُ امتداده  
وأدركتَ بالسِّبْطِ أحلى شهادةً

فِي انقِيادٍ يَرْتَقي وَعِيَا  
لَابنِ فاطِمٍ يَرْجِي هَدِيَا  
أَعِدْ مَا يَكُونُ الولاءُ مَفَادهُ  
ثَبَاثٌ بِهِ الْعَقْلُ يَأْبِي حِيَاةً

أَعْبَاسُ خَذنا لِمعنى القيادةُ  
وَتُعْطِيهِ معنى جَديَّ الولادةُ

فَتَرْضى حينَ يَرْضى  
تُسَالِمُ مَنْ يُسَالِمُ  
أَعْدَنَا لِعَصْرٍ مَلَّنَا فَسَادهُ  
لِمَنْ عاشَ يُعْطِي الْوُجُودَ سَعادهُ

لَمْ تُسَاوِمْ فِيهِ يَوْمًا فِي يَقِينِ الْفَاتِحِ  
بَلْ وَمَا رَجَحَ فِي النَّفْسِ خِلَافَ الرَّاجِحِ

لِلْحُسَينِ كُنْتَ طَوْعًا فِي انقِيادٍ وَاضِحٍ  
أَفْ بِهِ ثُعْطِي مِنَ الآرَاءِ رَأَيَ الْقَادِحِ

وَهَذَا مَذَهَبِي حُسَيْنِي  
جِمَاهُ أَفْتَادِي وَدِيْنِي  
وَعَنِّي أَنْبَئِي حُسَيْنِي  
وَلَا تَسْتَصِبِي مَنْوُنِي

عَلَى دِينِ النَّبِيِّ سَدِيدُ مَطَلَّبِي  
حُسَيْنُ قَائِدِي وَعِنَّدَ الْمَوْعِدِ  
وَهَذَا مَبْدَئِي فِي نَفْسِ اهْنَئِي  
عَلَى دِينِ النَّبِيِّ أَيَا نَفْسُ اغْضَبِي

ترك ليها طيفه أو لمسة چفوفه  
أو ذكرت وعوده أو نفسه العطوفه  
وينه چفك والعلم وينه  
ويي وعدك تسأل سكينه  
أو لن واحد ابحدده حز الشماليه  
أو ظل فكره بحسين او ضيعة عياله

نزل للمعاره أو زينب تچوفه  
أخذ كل عمرها ورحل في ح توفه  
يعباس وينه وعدك  
يعباس وينه جودك  
أو في مركزه حسين يعاين قتاله  
أو ثانوي اليمينه تعني وبرى له

والعمد شگ هامته اتحير او دمعه ينثره  
عُود احسين الخيامه ودمعته متدرجه

جاله چافه والسهم في عينه خاسف ناظره  
عزم ايشهيله وذكر وعده أو ظل يتذرره

شبك چف الألم على الراس  
أو ظهي منكسر ليعباس  
أو دمه منتشر على الطاس  
دگوم العيالي يعيلا

لزينب والحرم وصل راعي الشيم  
تركته على النهر أو جيت ابلا فكر  
خسف نور الگمر سهم طفى النظر  
بگيت ابحيرتي يحامل رايتي