

لنوح ابدعه منهـره  
أو من ماتم إلى ماتم  
أنا وآلامي و احراني  
جلسنا ابضرة الماتم  
معانه زينب ابدعه  
وبدر فوق الترب دامي  
جلسنا ابماتم الظامي  
طريح اعلى الترب ... يصعد  
وظلنا ابموكب نعزي  
مثل زينب إذا طلعت  
تعالو نحضر العاشر  
أو نبجي المنعفر دامي

من الحادي إلى العشره  
أصيح اوفي القلب جمره  
وجروحي وهمي والعبره  
كأنه ابخيمه العثره  
ومعانه فاطمه الزهره  
برمحهم منخسف بدره  
كأنه ابعاشر انظره  
شمر بنعاليه علصدره  
أو كل من يطم ابسره  
تدور احسين عالغبره  
تعالو شيعته انحضره  
قبل ما ينقطع نحره

تعالو نحضره      ومن التل ننظره      مثل زينب بقت بالتل تناديه  
ومثل حرق الخيم      على فر الحرم      قلبنه ناره ظلت تشتعل فيه

شيعه نحضر كربله ونسبي ويه العايله  
وننظر اجساد الأهل صرعي ابدماها مغسله

وعلى الشط القمر      جرى ابجفه النهر      أو طرفه ينظر الصوب المخيم  
أو طفله ظاميه      ابعطشها ذاويه      تنادي بالعطش ادركنه يا عم

نحضر الطف الحزين او نبجي ويه الفاقدين  
وللذبيح اعلى الترب نصرخ حسينا وا حسين

أنا القاسم يا دهر  
فأف لك من خل  
فما نال الذي أفنى  
ومن جافاك مقتول  
فأف لك من خل  
فلا أولك الفرح  
أنا القاسم مخضوبا  
فيا قلبي لا تحزن  
ولا تجزع من الموت  
كما أضحك الدهر  
فقل للسبط في عزم  
فإن سال الدم القاني

بأجراحي أحاكيك  
ظلموم في لياليك  
لك العمر معاليك  
غريب لا يواتيك  
غرور في تجليك  
ولا الفرحة تاليك  
بفبيض الدم آتيك  
فإن الموت لأقيك  
إذا حمل بواديك  
كذاك الدهر يبكيك  
أنا بالروح أفديك  
فقد أرخصته فيك

إذا السيف استقر	برأسي فانهفر	وأرخت إلى التراب عزومي
فقد هان القضا	إذا السبط رضا	رضا السبط رضا الرب الكريم

هكذا أفديه بالروح ولا أفدي سواه  
ويسيل الدم من نحري ولا تجري دماه

ومن بين الخيام	أرى البيت الحرام	أرى حجي بالأكفان والدم
وطفنا بالحنين	فداء للحسين	وإن اليوم ذا يوم المحرم

هكذا والدم يعلي صرختي من كربلاء  
إنما يرتفع الذكر إذا تجري الدماء

في خيمتها اقعدت رملـه  
ودخل سبط النبي حامل  
وعيونـه بالدمع تجري  
أو رملـه تسألـه ابلهفـه  
أو من هذا الشباب اللي  
ملاحـه وجهـه معروفـه  
أو بس متغيره ابـعـني  
يقول احسين يا رملـه  
شباب اتغفر او وصـي  
أو قومـي ودعـي القاسـم

ابعطشـها الذاوـي متألـمـه  
شباب او يعثر ابهمـه  
عيون الرأفـه والرحمـه  
عجب تيجي ببو اليمـه  
تجيبـه الخيمـه وتضمـه  
واظن معروفـه هالبسـمـه  
لأن غرقانـه من دمـه  
يصوبـني الحزن سـهمـه  
في موتـه اتودعـه أمـه  
جـبـين ابسـيف متـهشـمـه

وهوت فوق الولد      ولا يمها أحد      أو خلت جفها في جفه وتكلمه  
يزهرة دنيتي      حبيبي وضنوتي      او ظلت تغسل ابدمعتها دمه

رد على امك يا عزيزي من قبل ما تنفنا  
والله لو أفنى لجل عيناك معذوره أنا

أو ربيتك صغير      لجل تالي تصير      قمر تضوي ألم دنياي ليه  
واشوفك منذبج      مظن يبره الجرح      قسم لنصب مدى عمري عزيزه

كنت اشوفك نجمه تضوي اسنيني من نور الحسن  
شاليصبرني على افراقك بقیة هالزمن

رَحَى الهِجَاءِ قَدْ دَارَتْ وَضَجَتْ نَسْوَةُ الْخَدْرِ  
فَهْذِي ضَرْبَةُ السَّيْفِ وَهْذِي طَعْنَةُ الصَّدْرِ  
وَهَذَا الْكَافِلُ الْعَبَّاسُ مَذْبُوحٌ عَلَى النَّهْرِ  
وَهْذِي أَضْلَعُ دَاسَتْ عَلَيْهَا الْخَيْلُ بِالْعَشْرِ  
وَذَا الْقَاسِمُ مَعْفُورٌ بِسَيْفِ الْكُفْرِ وَالْغَدْرِ  
وَفَوْقَ التَّرْبِ قَدْ سَالَ دَمُ الْأَكْبَرِ كَالْبَحْرِ  
وَهَذَا السَّبْطُ قَدْ صَلَّى صَلَاةَ الذَّبْحِ وَالنَّحْرِ  
وَحِيدٌ لَا يَرَى فِي الْأَفْقِ إِلَّا نَظْرَةَ الشَّمْرِ

وَحِيدٌ وَيُنَادِينَا إِلَى النِّصْرَةِ أَزْمَانَا  
وَيَتْلُو مِنْ دَمِ الْقَتْلِ مَدَى الْأَزْمَانِ قَرَانَا  
فَهْذِي كَرْبَلَا سِفْرٌ مَدَى الْأَيَّامِ قَدْ بَانَ  
عَلَيْهَا الْجَرْحُ قَدْ صَلَّى وَصَارَ الدَّمُ بَرَكَانَا  
بَهَا قَدْ رَتَّلَ السَّبْطُ لِكُلِّ النَّاسِ تَبْيَانَا  
أَلَا فَاعْتَصِمُوا فِيهَا بِحَبْلِ اللَّهِ إِخْوَانَا

---

طفوفٌ كربلا	مضامينُ الولا	ونهجٌ في مدى الأزمانِ محفورٌ
على كلِّ جبينٍ	كتبنا يا حسينُ	فكلُّ الدهرِ كلُّ الدهرِ عاشورُ

فِي كِتَابِ اللَّهِ تَبْدُو رَايَةً لِكَرْبَلَاءِ  
فَهِيَ آيَاتٌ مِنَ الضَّلَعِ الْكَسِيرِ فِي الْعِرَاءِ

بروحٍ واقده	ستبقى خالده	جراحاتُ الحسينِ بالإباءِ
تراتيلُ الدماءِ	ستعلو للسماءِ	وتعلو كفُّ صاحبِ اللواءِ

وَعَلَى الرَّايَاتِ مَكْتُوبٌ بِحَبِّ وَيَقِينُ  
وَاحْسِينَا وَاحْسِينَا وَاحْسِينَا وَاحْسِينُ

وأرخيْتُ الأَسَى حزنًا  
وتسودُّ الدنا فجعاً  
عليَّ الأكبرُ استلقى  
أنا ماضٍ إلى الجندِ  
أنا ماضٍ ووعدِي في  
وداعاً يا حسيناُ  
وكرَّ القاسمُ الظامِي  
وعَيْنُ السَّبْطِ ترنوهُ  
فما أن مالاً للنعلِ  
يشدُّ الشسعَ مقطوعاً  
فشدَّ القاتلُ الباغي  
ليهوي فالقَ الرأسِ  
رأينا رأسَهُ بدرًا

على جمرِ الجوى المتعبِ  
يضيقُ العالمُ الأرحبِ  
ودمُ النحرِ لم ينضبِ  
إلى الوادي الذي يلهبِ  
ترابِ كربلا أخضبِ  
وداعاً عمتي زينبُ  
على الجيشِ وما جندُ  
شبيهةِ الحسنِ الأمجدِ  
يميلُ قلبُهُ المجهذِ  
من الحربِ ولم ينشدِ  
رأينا سيفَهُ يمتدُ  
ويبكي المصطفى أحمدُ  
بحدِّ الصارمِ استشهدُ

سنا البدرِ خبا وعَيْنُ المجتبي ترى الوجهَ خضيباً في الدماءِ  
على الوجهِ اعتفزُ وفي الرأسِ الأثرُ من السيفِ ومن تربِ العراءِ

لا أرى الخيماتِ والدمُ جرى للمقتلين  
فلقَ الرأسُ فأدركني عمي يا حسينُ

أغثني يا حسينُ دمي للمقتلين تجارى وغشى النورُ أمامي  
فخذ جسمي الذبيحُ لأمي يستريحُ وبلغ أُمِّي الثكلَى سلامي

إنما دمي فداءً لك يا سبطَ النبي  
أيها المفروءُ عطشاناً .. بأمي وأبي

يبن خيِّي اوقفت لجسمك واذرفت دموعي والغلب فارگ مكانه  
أمانه امن الحسنِ چنت لي بها الزمن او دهري شلون ضيع هالأمانه

شلون أنا ابعيني أشوف عين الحسن باچر بعد  
شالغذر بعدك وأنا للموت قدمت الولد