

ليتج تحضريني

يا زهره ويه العايله

يمه وتواسيني

بأول زياره الكريله

من على الناكه مصايب ماهي أسفار محنه واكدار نسوه وايتام اقطعوا في الصحرا أشواط
طفله ما مرت عليها لحظة افراگ ركبت انياگ ومن حواليتها شَتَم واگیود واسیاط
تنظر ايمين تلگی وياها الشمر ينظرها بالعين

وعالشمال اسنان يلطمها بليمين

ترفع العين ابشكايه وشهگة احساس تلمح الراس عالرمح من منظره تآذيها لجراح
والله ماتگدر تجوف الراس بسنان دمه غدران تنزل العين وتجوف اظلال لرماح
تدمع العين تحيرت يا والدي بس أنظر الوين
لا أجوفك أستر اعيوني بليدين

عدوانك يضربوني
ويشتمني اينادوني
وامن البجي حرموني
لو تجري دمة عيني

شلون انظرك بعيوني
مسبيه بين اطفالك
چم في السبي آذوني
يضريني شمر ابسوطه

وگلبی محزون .. وروحي جمره
دمه سیال .. بسیل نحره
بحیرتي الراي .. شلیصبره
تگطر ادماه .. گطره گطره

شاللي أنظر في السبي وتجوفه لعيون
راس ابويه اعلى الرمح گدام لطفال
وأنه گلبی اشیحتمل في سفرة اسبای
مرتفع فوگ الرمح چفته من اشفاه

ليتج تحضريني

يا زهره ويه العايله

يمه وتواسيني

بأول زياره الكريله

عمه حاجي الحادي خل يوگف تعبته من مشينه ذوله مابيهم ولا واحد يحبته
 والله ما نشرد ولا نندل درينه بس تعبته حبالهم ما حاجه مچتوفه برگبنه
 ريضوا بينا ايتام ما نگدر على اركوب الهوازل

والجمل من هالزجر كل ساع مايل

اخذيني ذاك الرافع الراس ارد اكلمه اخذيني يمه راس ابويه اييا ذنب يهتز يعمه
 أرد احاجيه بلك اشوف بگلته رحمه والا ذمه راس مو رايه تره امن الهز يلجمه
 آه يعمه انتي هم اتحمليني وقدري عذري
 والله تلسع ضربة السوط اعلى ظهري

لا والله مو بديه
 دمعاتي الجريه
 بشيباته الدميه
 بعد الأهل سبيه

يا عمه مو بديه
 مگدر يعمه أکتم
 وانه التفت لبويه
 وامشي مع الأعادي

ومن جبينه .. داوي لجروح
 والله موجوع .. گلبي مذبح
 بليه ساتر .. وين انا روح
 لو جسد چان .. دامی مطروح

أرد اشيله وامسح الدم اعلى عينه
 گومي يا عمه نغسل راسه بدوموع
 النار من شبت في خيمتنا في عاشر
 ألتجي لراس ابويه فوگ لسنان

ليتج تحضريني

يا زهره ويه العايله

يمه وتواسيني

بأول زياره الكريله

إعلى راس اطفاله مسحة چف ابونه اشگد حنونه وكل حنان الدنيه في نظرة عيونه
 شلون راسه اعلى الرمح تكطر جفونه يرفعونه ما تعودنا ننادي وما يجينه
 وينه غايب اشگد فگدنه مسحة الراس بيمينه

والحنان اللي يفيض بنور عينه

طافي نور الله على غرة جبينه شلون لونه منخضب دامي اعلى رمحه شاييلينه
 والله ما هذي ملامح وجه ابونه وين ابونه بكريله يگولون دامي تاركينه
 وحشه دونه والله هالسفره يعمه وحشه دونه
 بويه ما يرضى بسلاسل يسحبونه

وي هامته الخضيبه
 يم جثته السليبه
 چفينه التريبه
 شتحمّل المصيبه

أمشي بسبي غريبه
 لكن گلبنا مذبوح
 مشتاکه مسحته من
 بعد الأبو يتيمه

وبالرزيه .. أحچي وياه
 شلون آني .. أندبه آه
 وفوگ رمحه .. عيني ترعاه
 للغريبه .. بنته تنعاه

أنظر الراسه رفيع السمهرية
 راس ابويه اللي بعطف عينه رعاني
 وهسه أنظر في سبانه ادماه بجرحه
 وينظر امن الرمح بعيونه الخضيبه

ليتج تحضريني

يا زهره وبه العايله

يمه وتواسيني

بأول زياره الكريله

ورأينا الرأس فوق الرُمح رتل فتأمل سورة الكهف على الرُمح الطويل
أحسبتم كهفهم قد كان أعجب بل وأعجب نَزَفَ القرآن من سبط الرسول
التلوات فيضها البلسم للتغر الخضيب

وسط السبي رؤوس في الرُمح بالرياح لفحتها ثرة الدرب الهجير
كلما تنظرها عين الصغيرة في الظهيرة لعب السوط عليها في المسير
كيف تغدو آية الخدر وريات الحجاب
في السبا يضربها شمر الضبابي

تسحب في السباء عطشى بدون ماء
كم ليلة قضتها تنام في العراء
تقضي به ليال بالنوح والعزاء
تصبر اليتامى بالذكر والدعاء

كل فجر يبتدي الرأس دميًا وعليًا .. في السنان
وسنان هز الرُمح نجيعا ورفيعا .. للعيان
ورفيعا نحو عرش الله يدنو وهو يرنو .. للجان
فكان الرأس فوق الرُمح يرقى ثم يبقى .. في الزمان

ليتج تحضريني

يا زهره وبه العايله

يمه وتواسيني

بأول زياره الكريله

يا أخي جئتُ إلى القبرِ بهمي أنتَ مَنْ كُنْتَ الَّذِي تَحْرُسُ رَحلي
يا بنَ أُمِّي أَوَمَا تَسْتَقْبِلُ الْأَخْتَ الشَّجِيَّةَ
بَيْنَ أَهلي بَعْدَكُمْ قَدْ سِرْتُ لِلشَّامِ سَيِّبَةً
وَأَخِيَّاهُ زَيْنَبُ بِنْتُ الْبُطُونِ الْهَاشِمِيَّةُ

أُسَمِّي بَعْدَ هَذَا خَارِجِيَّةُ

جئتُ بِالرَّأْسِ وَمِنْهُ الْعَيْنُ حَمْرًا لَكَ عُذْرًا فَتَنَّاياهُ مِنَ الضَّرْبِ دَمِيَّةُ
جئتُ بِالْأَيْتَامِ لِلْقَبْرِ نِيَاحًا وَسَمَاحًا إِنَّ وَسْطَ الشَّامِ قَدْ مَاتَتْ رُقِيَّةُ
وَأَخِيَّاهُ أَرْجِعُ الرَّأْسَ إِلَى الْأَرْضِ النَّدِيَّةِ
ذَابِلًا لِلوَجَنَاتِ النَّبَوِيَّةِ

بِقَلْبِي الْجَرِيحِ
بِقَبْرِهِ ذَبِيحِ
بِوَسْطِهِ جُرُوحِي
بِهِ دَفَنْتُ رُوحِي

أَزُورُ قَبْرَ رُوحِي
إِلَى الْحُسَيْنِ دَامِ
أَضْمُ ثُرْبَ قَبْرِ
أَزُورُ ثُرْبَ قَبْرِ

لِلْحُسَيْنِ .. وَهِيَ تَأْلَمُ
لِلْمُحَامِي .. فِي الْمُحَرَّمِ
وَانْتِحَابَا .. تَتَأَلَّمُ
مَلَّتَقَى الْآهَ .. وَسَطَ مَأْتَمِ

وَتَفَارَرْنَ إِلَى الْقَبْرِ الْحَزِينِ
مِثْلَمَا فَرَّتْ نِسَاءٌ مِنْ خِيَامِ
هَذِهِ تَحَثُّو عَلَى الرَّأْسِ الثُّرَابَا
هَذِهِ نَادَتْ " حُسَيْنَاهُ حُسَيْنَاهُ "