

سَيِّدِي لَمْ تَزَلْ سِوَرُ الْأَحْزَانِ يَتْلُوهَا دَمُ الْمَنْحَرِ
وَدُمُوعُ الْمُقَلِّ هَزَّهَا الشَّوْقُ لِلْقِيَا يَوْمَكَ الْأَكْبَرِ
سَيِّدِي لَمْ تَزَلْ أُمَّةُ الْإِسْلَامِ تَنْفِيهَا رُؤُوسُ الشَّرِّ
أَنْتَ فِيهَا أَمَلٌ رَحْمَةُ اللَّهِ أَغْثَهَا مِنْ يَدِ الْمُنْكَرِ

سَيِّدِي انْظُرْ لَهَا وَاسْتَمِعْ قَوْلَهَا
زَلَزَلْتُ فِي نِدَا نِكَ زِلْزَالَهَا
سَيِّدِي قَتَلَ الْـ غَدْرُ آمَالَهَا
قُمْ وَشَاهِدْ بَعِيـ نِ الْأَسَى حَالَهَا
سَيِّدِي قَطَعَ الْـ شَمْرُ أَوْصَالَهَا
وَسِنَانٌ إِلَى الْـ مَوْتِ أَوْحَى لَهَا

يَا سَيِّدِي انْظُرْ قَلْبَ الشَّرِيعَةِ ضَاقَ عَلَيْهِ رَحْبُ الْوَسِيعَةِ
وَانْظُرْ بَعَيْنِ الْحُزْنِ مَآسٍ يَا سَيِّدَ الْأَحْشَاءِ الصَّدِيعَةِ
هَذَا حَدِيثُ الْبَابِ حَزِينٌ إِذْ فِيهِ رَضُّوا ضِلْعَ الْوَدِيعَةِ
هَذَا عَلَيَّ سَيْفُ الْمُرَادِي لَا لَيْسَ نَنْسَى فِينَا صَنِيعَهُ
وَأَيُّ رِزٍّ أَغْظَمَ مِمَّنْ أَدَمُوا بِسَهْمِ الْغَدْرِ رَضِيعَةِ
أَعْنِي حُسَيْنًا يَوْمَ الطُّفُوفِ عَشْرُ خِيُولٍ رَضَّتْ ضُلُوعَهُ

أَغِثْ مَلْهُوفَكَ الظَّامِي لِلْقِيَا الْإِنْتِصَارِ
أَغِثْ مَجْرُوحَ قَلْبٍ صَابِرٍ أَنْهَكَ مِنْ طُولِ اصْطِبَارِ
أَهْلُ بَعْدِ انْتِظَارِ النَّاسِ يَا سَيِّدَهَا طُولُ انْتِظَارِ
مَتَى يَا صَاحِبَ الْعَصْرِ يُرَى بَعْدَ النَّوَى نُورُ النَّهَارِ

أَمْزَجَ أَوِيَا الدَّمْعُ حَسْرَةَ تَجْرِي ابْصَفْحَةَ الْخَدَيْنِ مَرْسُومَهُ
وَكَلْبِي الْمِنْصَدِعُ لَجَلِ أَهْلِ بَيْتِ النَّبَوَةِ اِيْكَاسِيْ اِهْمُومَهُ
أَمْزَجَ أَوِيَا الدَّمْعُ قِصَّةَ الْهَمِّ بِالمَدَامِ تَجْرِي مَنْظُومَهُ
اَشْلُونِ مَا أَنْفَجَعَ وَعَيْنِيْ اِتِّشَاهِدَ بَقَايَا اَكْبُورِ مَهْدُومَهُ

جُرْحِيْ مَا يَلْتَأُ وَالْكَلْبُ مِنْهَشِمُ
اَشْلُونِ أَهْنَى وَأَنَا الْهَالِمُ صَايِبِ اَلَمِ
عَتْرَةَ الْمَصْطَفَى اِتْكَاسِيْ جُورِ وَظِلْمِ
اَمِنِ الْقَتْلِ وَالسَّجْنِ كَاسُوا آلَ الْعِلْمِ
نَارُ ضِدِّ الْهَدَى وَلِلْهُدَى تِلْهِمِ
مِنْهَا شَوْفُ الضَّرِيحِ اِبْحَقِّدْ مِنْهَدِمِ

العَسْكَرِي الْيَوْمَ مَجْرُوحٌ وَمَأْلُومٌ يَا شَيْعَتَهُ اِبْكَلْبَهُ تَجْرِي لِسْمُومِ
صَابِرٌ وَكَلْبُهُ اَمِنِ اَسْمُومَهُ يَلْهَبُ وَطِيرُ الْمَنِيَةِ اَعْلَى اِفْرَاشِهِ اِيْحُومِ
يَا حُجَّةَ اللهِ اِبْهَذِي الْمَصِيْبَةَ لَازِمٌ يَمْهَدِي بِالطَّلْعَةِ اِتْكَوْمِ
مَا كُصِرُوا بِالْعَتْرَةِ الْاَعَادِي مِنْ آلِ اُمِيهِ عِنْدَكَ تَرَى اَعْلُومِ
يَا صَاحِبَ الثَّارِ كَلْبُ الْمَحَبِّ نَارُ شَوْكِهِ وَحَنِينُهُ يَشُوفُكَ يَجِيدُومِ
تَرْضَى الْمَحْبِبِينَ تَبْكَى بِلَا نُورِ اَشْلُونِ الضَّوْءَ اِيْكَوْنُ مِنْ غَيْرِ لَنْجُومِ

وَلَا تَنْسَى بَنِي الْعَبَّاسِ وَجُورَ الَّذِي حَصَلَ عَالَعْتَرَهُ وَالْآلُ
مَتَى الطَّلْعَةُ الْبَهِيَّةُ الَّذِي تَسِرُ الشَّيْعَةُ وَاتَّحَقَّقَ الْاِمَالُ
نَرِيدُ اَزْلَامِ اُمِيهِ وَدَوْلَةِ الْعَبَّاسِ بَعْدَ الضَّيْمِ تَنْزَالُ
وَتَأْخُذُ ثَارَ اَبَاءِكَ يَمْهَدِيْنَهُ تَرَى مِنْكَ الْوَعْدَ طَالُ

من يجينه المسه ويدخل الليل ابظلامه وتُطْفَى أنواره
بالحزن والأسى نصب الماتم نعيد الحزن وأطواره
من يجينه المسه فاطمه الزهره تلمنه ابدمعته تتجارى
موكب اتأسسه اتصيح واسوني تراني الليلة محتاره

ابهاالمسيه انفكد من ولدها ولد
فاگده أم الحسن ما بگی الها أحد
اتصيح گلبی اشتعل وابلظاه اتقد
هالمصايب ترى گلبی بیها انفرد
ویلی عالی گزی وعن وطنه ابتعد
امشرّد ابلا وطن والوطن به انوجد

نصب عزیه ابهذي المسیه انواسی ابغزانه الزهره الزجیه
نحضر مواكبها ونلطم الراس وانعزي طه ابهذي الرزیه
مات التقى اليوم بالغربه مسموم والمهدي جنبه ينصب عزیه
وانعزي حيدر ابگلب التفطر ابدمع المآقي ومهجه لظیه
ویلاه علی الی السّم فت له گلبه وگاسی المنيه ابهذي العشیه
ویلاه علی الی امسجی وحوله أهله وبنینه تنحب شجیه

نهل ادموع ونجی اعلی الغزی ابسامره گلبه ممّلی اجروح
ونعزي فاطمه الزهره ونواسیها ابدمعنه وكثرة النوح
حضرنه الموكب ودمع المصیبه اعلی الوجن هاللیلة مسفوح
نعزي الحجه بمصابه ونگله العسکري فت منه الروح

دَعُ رَفَاهَ الْحَيَاةِ وَافْتَصِدْ فِي الْعَيْشِ وَازْهَدْ فِي ثَوَانِيهِ
اَكْسِبِ الْحَسَنَاتِ وَطَرِيقَ التَّيِّبِ لَا تَقْرُبْ لَوَادِيهِ
زِدْ مِنَ الْقُرْبَاتِ وَكِتَابَ اللَّهِ لَا تَغْفَلْ مَعَانِيهِ
وَادْعُ فِي الْكُرْبَاتِ مَالِكَ الْمُلْكِ فَمَا خِيبَ دَاعِيهِ

عِشْ نَعِيمَ الْحَيَاةِ حَافِظاً لِلصَّلَاةِ
قَائِماً تَرْتَجِي عَمَلِ الصَّالِحَاتِ
وَاسْأَلِ اللَّهَ فِي أَعْظَمِ الْمَسْأَلَاتِ
وَارْجُ عِنْدَ الدُّعَا هِ الْهُدَى وَالثَّبَاتِ
وَادْعُ أَنْ يَخْفَظَ الـ لَهُ حُبُّ الْهُدَاةِ
فَهُمُ الشُّفَعَا وَحَبْلُ النَّجَاةِ

هَذَا وَلَائِي هَذَا انْتِمَائِي وَكُلُّ قَلْبِي لِلْأَمْنَاءِ
هُمْ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ جَمِيعاً وَيَوْمَ حَشْرِي هُمْ شُفَعَائِي
أَفْدِي حَيَاتِي وَكُلَّ عُمْرِي لِخَمْسَةِ هُمْ أَهْلُ الْكِسَاءِ
وَالْتَسَعَةُ الْبَاقُونَ وَجُودِي لَوْلَاهُمْ مَا كَانَ بَقَائِي
أُودِعْتُ قَلْبِي عِنْدَ الْهُدَاةِ فِيهِ وَلَائِي فِيهِ فِدَائِي
فِيهِ رِضَا اللَّهِ فِيهِ نَجَاتِي يَوْمَ الْبَلَاءِ

فَنَحْنُ الْعُلُوِيُّونَ نَهَلْنَا عِزَّنَا عِزُّ الْوَلَاءِ
تَعَلَّمْنَا عَلَى حَبِّ عَلِيٍّ وَانْتَهَلْنَا مِنْهُ أَسْرَارَ الْفِدَاءِ
عَلَى نَهْجِ سَمَاوِيٍّ رَقَى يُحْيِي تَعَالِيمَ السَّمَاءِ
عَلَى نَهْجِ الْحَسَنِيِّ الْفِدَائِيِّ عَلَيَّ الْخَامَنَائِي

وعلى الجسد
جئت في موعدِي
إنَّه والدي
شيعتي فاشهدي

أنا أولى أن أصلي عمُّ يا جعفر
فتتحي عن صلاة الجسد الأزهر
وأنا من بعده الحجة والمنبر
أنني ابن العسكري الحسن الأظهر

أيها الناس إني وصي الحسن
أنا عدل السماء ووحى السنن
أنا سيف على المشعلين الفتن

إنني حجة الله والمؤمن
إنني مظهر الحق عبر الزمن
أنا بالثورة قاهر للوثن

أنا إمام الحق المبين
أغيب عنكم سبعون عاماً
أربعة لا خامس فيهم
العمريين وابن روح
وبعدهم لا سفير يأتي
والغيبه الكبرى ليس فيها
والأمر فيها حتماً يطول
فالتزموا خط العلماء

ووارث علم الأنبياء
والأمر فيها للسفراء
وإنهم أهل للوفاء
والسُمري فيكم أمنائي
فكذبوا مدعي لقائي
إلا مناداتي بالدعاء
والظلم يطوي أرض الولاء
والتزموا خط الفقهاء

أنا العدل أنا الحق أنا الإسلام والنبض الفدائي
مبسر الظلم والكفر وسيفي ناصر للأبرياء
ظهوري يملأ الدنيا انتصاراً فوق رايات العداء
أنا المنتظر المهدي وثأري قادم من كربلاء
فإن كنتم على نهجي فصونوا عهدكم للعلماء
خمينيين في الدرب بسيستانكم والخامنائي

أنا ظلُّ على
وحروفُ الولا
جئتُ أرنو إلى
جئتُ يا ذا العلا

تربكُ الأقدسِ أستتطقُ أبياتي
أنتُ ترفلُ ما بينَ الجراحاتِ
قبركُ الزاهرِ ما بينَ التلاواتِ
ولسامراءَ أطلقتُ سلاماتي

أنا والوصلُ في الـ
جئتُ أبكي على
يا وجهاً إلى الـ
جئتُ أستشفِّعُ

— عينِ كالمَجْمَرِ
قبركُ الأنـورِ
— في الذِّكْرِ
بك يا عسكري

فوقَ الثرى قد رتلْتُ دمعي
رزءٌ تجلَّى في كلِّ عينٍ
أبصرُ في القبرِ نورَ فاطمَ
عليه يبدو رسمُ علي
أمتلأه بالسومِ يقضي
مصائبه يبقى يتجددُ

والدمعُ صلى في خيرِ مرقدُ
يتلو المصابَ والجرحُ يشتدُ
والحزنُ فوقَ الترابِ مُمتدُ
وصورةٌ للهادي محمدُ
وهو التقى الحرُّ الممجَّدُ
وذكره لا ريبَ مُخلَّدُ

— أنا طينٌ وذاتي عُجنت من طينةِ الآلِ الميامينِ
على القبرِ أنا استشفَّعتُ بالمعصومِ والمعصومُ لي دينُ
أخذتُ الدينَ أخلاقاً وإحساناً ورفقاً بالمساكينِ
أنا الإسلامُ ربَّاني بأنْ أفدي ترابَ آلِ ياسينِ

أنا من صغري
أنا من صغري
أنا لو قيل لي
قلت أهوى علي

أتباهي أنني من شيعة جعفر
رافضي وأحب المرتضى حيدر
جعفري رافضي كافر مغتر
فهو حبل لنجاة الناس في المحشر

أنا لو جاء ير..
أو رمانني بأحـ
لا أبيع الولاء..
حيدر حيدر

..شقتي جاحدي
—قاده حاسدي
..إلى الحاقـ
حيدر قائدي

يممت وجهي شطر علي
إني أحب الكرار حيدر
لو خيروني ما بين جاه
ما حدث يوماً عن خط جعفر
لو قطعوني لو صلبوني
هذا ولائي للأوصياء

فالمرتضى أصل للهويه
حتى وإن قالوا رافضيه
أو بين حبي للجعفريه
أو عن ولائي للحيدريه
لا ما تركت هذي القضيه
شيعي إنني روعي أبيه

أنا الشيعي والكرار راني برؤياه السديده
تربيت على النهج بأفكار الميامين الرشيد
فالبيت نبراسي وإيماني وآياتي المجيده
تيقنت وأمنت بأن المرتضى أصل العقيده