

امدلتكم بعد ما ليها دلال
امدلتكم تنظر ايمين وشمال
امحيره بين الحيارى قوموا شوفوا يا غيارى
امدلتكم امدلتكم

+++

آني زينب بسمي يحتار الزمان
وظلي حتى ظلي ما شافه المكان
چنت في عزكم يبويه ليّه شان
لا عسى عزي يصير (ابخبر كان)

صعبه يا أبويه	يرتحل دلالى
وأصفج اعلّى يومك	ايمينى وشمالى
ظلى و سراجى	وبيتى منه خالى
اشلون أظّل بلياه	و ما إليّه والى
من بعدك أضيعن	والعمر ليالى
شوفوا العزيزه	يا هلى الغوالى

امدلتكم امدلتكم

+++

(يا علي) عن سفرة القشره تعال
قوم وانظر (يا علي) بنت الدلال
ما سمعنا بحر واتشيله الرجال
وما سمعنا بسيف راس الجبل مال

عجب ياللى قالع	خبيبر ابيمينه
تنحمل يبويه	الدارك الحزينه
عجب ياللى ردت	شمسه بالمدينه
من صلاته سالم	ما يرد إلينا
اتخيل اليتيمه	اتنادي بويه وينه
وچانت ابظلاله	وادعه في عينه
امدلتكم	امدلتكم

يعني هذي الرّوحه يا بدر السّعود
يعني رايح بعد ليّه ما تعود
يعني بس ما تلفي ياسر الوجود
يعني حزني (يا علي) ماله حدود

كل حزن يبويه	شفته في حياتي
وكل حزن أشوفه	و ينزل المماتي
يا علي في يومك	نزل يجوي ذاتي
يا اللي أذكره اكل	سجدة في صلاتي
باچر اعلى زينب	يا هو اليحاتي
ومن يطقي ناري	ابخدري وعباتي

امدلتكم امدلتكم

+++

باچر ابطف كربلا ننظر سناك
باچر أذكر كل هَنَى عشته معاك
باچر اتفيض الشريعة من دماك
باچر أسمع يا علي اتشتمك عداك

باچر اعلى زينب	ويا عظمها باچر
بالوديعة بعدك	دارت الدواير
كربلا المصيبة	والمصيبة عاشر
بالفلا يبويه	تنزف المناحر
وبالخيم علينا	ترحف العساكر
وانته تدري بيّه	بويه شالي صاير

امدلتكم امدلتكم

+++

صِرْتُ أَنْطَرِكْ يَا عَلِي فِي كُلِّ صَبَاحٍ
مَا تَرُدُّ يَا بُوِيهِ وَاتْدَاوِي الْجِرَاحَ
قَلِّهَا يَا زَيْنَبُ عَمْدَ هَالَعِيْلِهِ طَاحَ
اقْطَعِي مِنِّي الرِّجَا (رَاحَ اللَّي رَاحَ)

قُومِي وَدَّعِيْنِي	عَنْكُمْ أَنَا رَاحِلٌ
وَاللّٰهُ مُوْبِيْدِيْهِ	اِبْهَالْمَسِيْهِ شَائِلٌ
وَأَمَّا بِالْكَفَالِهِ	لَوْ تَرِيْدِيْ كَافِلٌ
سَاقِي الْعَطَاشِي	الْقَمَرُ بُو فَاضِلٌ
يَا قَمْرُنَا هَذِي	زَيْنَةُ الْمُحَامِلِ
أَعْلِيْهَا مَا أَوْصِي	يَا بَحْرَ فُضَائِلِ

امدلتكم امدلتكم

+++

عبدالله القرمزي